

Adobe Illustrator : découvrir les bases

Suite Adobe ▶ Illustrator

Présentation

Adobe Illustrator est un logiciel de création graphique. Il permet de créer aisément des illustrations, qu'il s'agisse de logos, d'icônes, de mise en page papier (print), d'images pour le web et bien d'autres.

Cette formation vous permettra de vous familiariser avec le logiciel Illustrator, ainsi que de découvrir et mettre en œuvre l'essentiel des possibilités de ce logiciel : découverte des interfaces, des différents principes de création de fichiers, ainsi que les différents exports/modes à utiliser selon les besoins du projet.

Objectifs

- ▶ Identifier les possibilités d'Illustrator
- ▶ Appréhender l'interface d'Illustrator
- ▶ Savoir créer des éléments vectoriels
- ▶ Découvrir les notions d'Illustrator, de vecteurs et de courbes de bézier

Moyens pédagogiques

Formation alternant la théorie et la pratique, avec un intervenant présentant la formation en direct. Possibilité de réaliser cette formation en face-à-face dans nos locaux, dans vos locaux d'entreprise ou à distance via visioconférence.

Une fois terminée, vous disposerez d'une attestation de suivi de la formation, ainsi que des contenus de cours relatifs au contenu présenté.

Evaluation des acquis

Questionnaires à choix multiples (QCM) en fin de formation.

L'intervenant formulera également une appréciation sur vos acquis pour l'entièreté de la formation.

Durée : 14 heures (2 jours)

Référence : SA-107

Niveau : Débutant

Formation inter-entreprises :

Formation en présentiel et distanciel

Tarif : 750 € HT

Formation intra-entreprises :

Formation disponible et adaptable sur demande

Tarif : sur devis

Contact

Anthony DUPUIS

Conseiller formation

07 68 53 96 11

anthony@ls-a.fr

Public :

Toute personne travaillant ou souhaitant travailler dans le graphisme

Avez-vous les prérequis ?

Aucun prérequis

Dernière modification :

08/11/2024

Adobe Illustrator : découvrir les bases

Suite Adobe ► Illustrator

Programme de la formation

1- Introduction

Qu'est-ce que l'image pixel/vectoriel ?

Présentation de l'interface de création de son propre espace de travail

Nouveau document : taille de l'image, du poids, des résolutions et des modes colorimétriques

Ouvrir et/ou importer une image

Enregistrer ou exporter aux différents formats

2- Les outils et l'interface

Le plan de travail, le zoom et le déplacement dans l'image, les règles et les repères

Le principe des calques

Comprendre les outils et le panneau d'option associé

Mise en forme du texte, panneaux et options associés

3- Créations vectorielles

Les courbes de Bézier

Tracé et contour

Masque d'écrêtage et Pathfinder

Vectorisation image/texte

Création de motifs

Dégradés de formes